

Nu blomstertiden kommer

Tekst: C.J. Brandt, Israel Kolmodin, 1694 & 1889

Melodi: Svensk folkemelodi, 1693

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and a bass line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are in Danish.

System 1:

Chords: F, Gm, F/A, C, F, C/E, F, Gm7, C7/G, F

Vocal line: Nu blom - ster - ti - den kom - mer, med lyst og yn - de stor,
sig nær - mer bli - den som - mer, da græs og ur - ter gror;

System 2:

Chords: F, Bb, C, Bb/D, F, C^{sus4}, C, F, Bb, E^o/G, F, /A, C

Vocal line: nu var - mer sol i li - de, og hvad der lå som dødt, med

System 3:

Chords: F, Gm, Dm, Am, Bb^{sus2}, Bb, F/A, Gm, F/A, Bb⁶, C, F

Vocal line: hver den dag, mon skri - de, står op som at - ter født.