

Du kommer, Jesus, i vor dåb

Tekst: Johannes Johansen 1992

Melodi: Genève 1551
(Gak ud, min sjæl, betragt med flid)

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Danish. The piano accompaniment consists of chords and single notes, providing a harmonic support for the vocal melody. The lyrics are: Du kom - mer, Je - sus, i vor dåb. Her ræk - ker du os mod og håb. A - le - ne er vi sva - ge. Nu lo - ver du at væ - re med, at væ - re med os hvert et sted i dag og al - le da - ge.

D D Em D G A G/B D G D/F# Em D F#m
Du kom - mer, Je - sus, i vor dåb. Her ræk - ker du os

Esus4 E A Bm D A D
mod og håb. A - le - ne er vi sva - ge. Nu

F#m Em A F#m G C#m^{b5}/E D Bm G D
lo - ver du at væ - re med, at væ - re med os

Em^{7no5} C#m^{b5}/E D G Em C#m^{b5}/E D Bm G⁶ A D
hvert et sted i dag og al - le da - ge.