

Med undren og håb og fornuft blev vi skabt

Lisbeth Smedegaard Andersen, 2024

Kristian la Cour, 2024

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system is in 6/8 time, the second in 2/4, and the third in 2/4. The key signature is D major (two sharps). The score includes a vocal line and a piano accompaniment. Chord symbols are written above the vocal line. The lyrics are in Danish.

System 1 (6/8 time):

Chords: G, D/fis, Hm7, A, D, D/fis, E/gis A

Vocal: Med un-dren og håb og for-nuft blev vi skabt og sprog der er til at for - stå med

System 2 (2/4 time):

Chords: E, A, E, Fdim Fism, D, E, Asus, A

Vocal: bud om at væ-re så godt vi nu kan Guds bil-le-de her i det små at

System 3 (2/4 time):

Chords: Hm, A, G, D/fis, G, D/fis, Em7, Asus, A

Vocal: le-ve frit og væ-re til vel - sig-net af en gav-mild hånd: Guds

13 Hm7 G D G G A Dsus D

13 skrø - be - li - ge skab - ning af støv og ånd

Jubilæumssalme til Askov Kirke, 125 år

© Kunstnerne og Salmedatabasen / Salmer.dk