

Kirken den er et gammelt hus

Tekst: N. F. S. Grundtvig 1836 og 1853

Melodi: Ludvig Matthias Lindeman 1840

harmonisering: Thomas Laub 1918

The musical score is written for voice and piano in 3/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Danish. The first system includes the lyrics 'Kir - ken den er et gam - melt hus, står, om end' and 'tår - ne fuld - man - ge sank i grus, klok - ker end'. The second system includes 'tår - ne - ne fal - - de; kal - de på gam - mel' and 'ki - me og kal - - de,'. The third system includes 'og på ung, mest dog på sjæ - len træt og'. The fourth system includes 'tung, syg for den e - vi - ge hvi - - le'. The piano accompaniment consists of chords and simple melodic lines in both hands. The score ends with a double bar line.

Cm G/B Cm Fm Cm Fm/A^b G Cm Am^{b5}/C B^b/D

Kir - ken den er et gam - melt hus, står, om end
tår - ne fuld - man - ge sank i grus, klok - ker end

E^b Cm Fm G^{sus4} G Cm Cm Gm F B^b Cm

tår - ne - ne fal - - de; kal - de på gam - mel
ki - me og kal - - de,

E^b B^b E^b Cm B^b/D F Gm D

og på ung, mest dog på sjæ - len træt og

G Cm E^b B^b Cm Bm^{b5}/D Cm/E^b F⁶ G G C

tung, syg for den e - vi - ge hvi - - le