

Kom, sandheds Ånd! og vidne giv

Tekst: Thomas Kingo 1699

N. F. S. Grundtvig 1826, 1837 og 1864

Melodi: Efter førreformatorsk hymne

Joseph Klug 1533

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Danish. Above the vocal line, chords are indicated: E, D, A, Bm, A, F#m, E, A, F#m in the first system; C#m, D, A/C#, Bm, F#, B, E in the second; C#m, F#m, D, A, E, F#m, E, C#m in the third; and F#m, Bm, D, A, E in the fourth. The lyrics are: 'Kom. sand - heds Ånd! og vid - ne giv, at Je - sus Kri - stus er vort liv, og at ej du af an - det ved end ham vor sjæl til sa - lig - hed!'.

E D A Bm A F#m E A F#m
Kom. sand - heds Ånd! og vid - ne giv, at

C#m D A/C# Bm F# B E
Je - sus Kri - stus er vort liv, og

C#m F#m D A E F#m E C#m
at ej du af an - det ved end

F#m Bm D A E
ham vor sjæl til sa - lig - hed!