

Når timen kommer

Tekst: Iben Krogsdal, 2018

Melodi: Jesper Gottlieb, 2019

♩ = 78

Em⁹ /D Cadd⁹ /B

1. Når ti - men kom - mer, den sid - ste våg - ne ti - me hvor nat - ten

Am⁷ D⁹ G B⁷ C^Δ D⁹

hvis - ker sit nat - te - mil - de: kom og so - len smel - ter i strå - ler o - ver

Em Cm⁶/E^b G/D D⁷sus⁴

sen - gen og dæk - ker alt med sin in - fra - rø - de dom 2. Så vær mig

Fine

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 78. The score is divided into three systems. The first system contains the first line of the song, with lyrics '1. Når ti - men kom - mer, den sid - ste våg - ne ti - me hvor nat - ten'. The second system contains the second line of the song, with lyrics 'hvis - ker sit nat - te - mil - de: kom og so - len smel - ter i strå - ler o - ver'. The third system contains the third line of the song, with lyrics 'sen - gen og dæk - ker alt med sin in - fra - rø - de dom 2. Så vær mig'. The score ends with a double bar line and the word 'Fine'. Chord symbols are placed above the staff: Em⁹, /D, Cadd⁹, /B, Am⁷, D⁹, G, B⁷, C^Δ, D⁹, Em, Cm⁶/E^b, G/D, and D⁷sus⁴.