

Som at svæve på vinger fra mørke til lys

Tekst: Iben Krogsdal, 2019

Melodi: Thomas Reil, 2018

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with lyrics written below the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands. Chord symbols are placed above the vocal line for each measure.

Chord progression for the first system: Dm, A⁷, Dm, C, F, Gm, G⁷/B, C, D⁷/A.

Chord progression for the second system: Gm, D⁷/F[#], Gm, G/B, C, F/A, B^b, C, C⁷, F.

Lyrics:
Som at svæ - ve på vin - ger fra mør - ke til lys som at rej - se på glø - den - de gå - der, at nå
ud til et lys - hav og sag - te gå frem på se - kun - der - nes vug - gen - de flå - der