

Gråvejr og kulde veksler med regn

Tekst: Lisbeth Smedegaard Andersen, 2017

Musik: Christian Præstholm, 2017

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system is in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the voice part, and the piano accompaniment is in the right and left hands. The lyrics are: 'Grå-vejr og kul-de veks-ler med regn u - sik-kert fø - re is-slag på vej'n mørkt klok-ken ni og'. The second system continues the melody and accompaniment, with a triplet of eighth notes in the voice part. The lyrics are: 'mørkt klok-ken tre værst er det mør - ke in - gen kan se: Send os dit lys så vi'. The third system is in 4/4 time, with a key signature of three sharps (F-sharp, C-sharp, and G-sharp). The melody is in the voice part, and the piano accompaniment is in the right and left hands. The lyrics are: 'mær - ker og ser nat - ten er om - me og da - gen er nær det er'. The fourth system continues the melody and accompaniment, with a triplet of eighth notes in the voice part. The lyrics are: 'ad - vent og Kri - stus vil ind med sin trøst til for-tviv-le - de sind'.

Grå-vejr og kul-de veks-ler med regn u - sik-kert fø - re is-slag på vej'n mørkt klok-ken ni og

mørkt klok-ken tre værst er det mør - ke in - gen kan se: Send os dit lys så vi

mær - ker og ser nat - ten er om - me og da - gen er nær det er

ad - vent og Kri - stus vil ind med sin trøst til for-tviv-le - de sind